

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Etre à même d'évaluer la faisabilité d'un événement compte tenu des propriétés des lieux et des infrastructures et en fonction des équipements techniques utilisés, du point de vue de la sécurité.
- Connaître les dispositifs de sécurité à mettre en œuvre sur les sites des manifestations et les scènes temporaires.
- Connaître et pouvoir appliquer les prescriptions pour la prévention des accidents et des incendies.
- En cas d'urgence, pouvoir dispenser les bons gestes et adopter le bon comportement.
- Connaître les prescriptions concernant la sécurité au travail et pouvoir les appliquer.
- Pouvoir appliquer les techniques de réanimation d'urgence.

Ce cours est donné dans le cadre du programme de formations continues en technique de scène d'*artos*.

A son issue, les candidat-e-s seront évalués pour l'obtention du Certificat de formation *artos* (module sécurité) et du Certificat BLS-AED (réanimation).

THÈMES ABORDÉS

- Comportement en cas d'accident ;
- Comportement en cas d'incendie ;
- Prévention des accidents ;
- Sécurité dans une manifestation ;
- Rôle du chargé de sécurité ;
- Locaux prévus pour un grand nombre d'occupants ;
- Evacuation ;
- Sécurité incendie et directives AEAI ;
- Matériaux, classifications, ignifugation ;
- Domaine sanitaire : généralités ;
- Travail en sécurité avec les échelles et les échafaudages roulants ;
- Systèmes de détection d'incendie ;
- Systèmes d'extinction automatique ;
- Démonstrations pratiques ;
- Ergonomie ;
- Cours de réanimation (BSL-AED).

Un programme détaillé du cours sera fourni aux participants.

INTERVENANTS

Dr. Pascal Baehler	Ing. sécurité	UNIL
Sylvie Boileau	Ergothérapeute	Indépendante
Thierry Butty	Ambulancier dpl.	BLS-AED
Claude Casucci	Resp. Formation	Sapeurs-Pompiers
Jean-Gabriel Clouet	Chef DPMA	BLS-AED
Jean-Jacques Favez	Formateur	Siemens
Me François Gillard	Avocat	Indépendant
Christophe Huet	Resp. CTA	ECA
Yves Perrinjaquet	Rempl. Chef CAE	Sapeurs-Pompiers
Veronica Porto	Formatrice	ECA
Daniel Schwab	Formateur	<i>artos</i>

PUBLIC CIBLE

La formation est ouverte aux personnes professionnellement actives dans les métiers de la scène.

CERTIFICATS DE FORMATION

Conditions

Les certificats sont délivrés en cas de succès aux épreuves d'évaluation.

Types

Certificat de formation *artos* (module sécurité).
Certificat BLS-AED (réanimation), valable 2 ans.

LES INFORMATIONS PRATIQUES

DATES

6, 7 et 8 septembre 2021

LIEUX

CFECA - Centre de formation ECA, avenue du Grey 113, 1018 Lausanne.

SPSL – Service de protection et sauvetage Lausanne, Sapeurs-pompiers, rue de la Vigie 2, 1003 Lausanne.

HORAIRES

8h00 - 17h00 – 3 jours

COÛT

CHF 1'350.– / 10% de réduction pour les membres *artos*. Repas de midi inclus.

INSCRIPTION

Inscription jusqu'à 2 semaines avant la formation
Attention, nombre de places limité !
La formation a lieu dès 8 participant-e-s.

L'inscription se fait à l'aide d'un formulaire que vous trouverez sur www.artos-net.ch à la rubrique *formation*, au bas de la page de la formation que vous aurez sélectionnée.

Dès réception de la **validation d'artos** envoyée par courrier électronique, vous pourrez procéder au paiement qui rendra votre inscription définitive.

En cas d'annulation du cours par *artos*, le montant est remboursé.

La présence est requise tout au long de la formation.

PLUS D'INFOS

+41 21 621 80 61

fctechnique@artos-net.ch www.artos-net.ch

LES FORMATIONS

Depuis sa création en 1996, l'association *artos* contribue au développement des métiers du spectacle et de la culture.

artos a mis sur pied le **CFC de Techniscéniste** et le **Brevet fédéral de Technicien-ne du spectacle**, en étroite collaboration avec l'ASTT-SVTB. *artos* a également initié, en partenariat avec les Universités de Lausanne et de Genève, un **DAS en gestion culturelle**.

De plus, l'association organise, plusieurs fois par année, une série de formations courtes et continues.

En administration :

- Sensibilisation à la gestion de projets culturels
- Droit suisse pour le spectacle vivant
- Comptabilité – les éléments essentiels
- Communication avec les médias
- Gestion des salaires et cadres d'engagement
- Recherche de fonds

En technique de scène :

- Vectorworks Spotlight – initiation à la production de plans
- Formation antichute appliquée aux lieux de spectacle et à l'événementiel
- Opérateur-trice PEMP (IPAF et ASFP)
- Module sécurité appliqué aux lieux de spectacle et à l'événementiel
- Initiation à la création lumière – construction d'une image
- Initiation au Mapping et Vjing – MadMapper et Modul8

Informations détaillées sur le contenu et dates des sessions mises à jour régulièrement sur www.artos-net.ch

artos

association professionnelle

Avenue de Morges 26 / CH-1004 Lausanne

T. +41 21 621 80 60 / 61 / 63

fctechnique@artos-net.ch / www.artos-net.ch

MODULE SÉCURITÉ

APPLIQUÉ AUX LIEUX
DE SPECTACLE
ET À L'ÉVÉNEMENTIEL

6, 7 et 8 septembre 2021
Lausanne

artos
association professionnelle